

## Gita monumenti

- Piazza Santissima Annunziata: colonne in Pietra Serena con tipica alterazione, gradini Loggiato in Pietraforte (Brunelleschi XV sec.) ;
- Palazzo Grifoni-Budini Gattai: realizzato in mattoni e pietra naturale (Pietra Bigia) da Ammannati XVI sec., stemmi in pietra artificiale, restauri effettuati.
- Via de' Servi: panchine e davanzali in pietra, stato di degrado; Stemma angolo via de' Pucci azione del microclima.
- Cattedrale Santa Maria del Fiore (XIV-XV sec.): tricromia di pietre su facciata (1887) e parti laterali (XV sec.), tipi di alterazione differente in seguito ad utilizzo di litotipi differenti.
- Battistero (XII- XIII sec.): diverse tipologie di marmi e trattamenti che hanno determinato modificazioni colorimetriche.
- Chiesa di San Carlo (Via Calzaioli) Costruita a partire dal 1349 da Neri di Fioravante e Benci di Cione; tipiche laminazioni della Pietraforte dei conci, stato di degrado e restauro;
- Chiesa di Orsanmichele (Via Calzaioli) (dall'VIII fino al XV sec.): varie tipologie di litotipi naturali (marmi, Pietraforte ecc.) e artificiali (intonacatura, ceramiche robbiane, ecc.), statue laterali e restauri effettuati.
- Piazza Signoria (dal XIII al XVI sec.): Loggia dei Lanzi, Palazzo Vecchio, Palazzo delle Generali, Palazzo Uguccioni, tutti realizzati in Pietraforte che si presenta con aspetti differenti per diversi tipi di trattamenti eseguiti nei restauri e per diversa esposizione.
- Via delle Terme: Palazzo Canacci (XV sec.) esempio di intonaco Graffito.
- Piazza S. Trinita: Palazzo Bartolini Salimbeni (costruito da Baccio d'Agnolo tra il 27 febbraio 1520 ed il maggio 1523 ) e Chiesa di Santa Trinita (XII fino a XV sec.);, stessa arenaria trattata nel tempo con prodotti diversi: grande alterazione in Palazzo Bartolini Salimbeni per uso di fluosilicati di Zn e Mg;
- Palazzo Strozzi (XV sec.): Pietraforte con conci caratteristici;
- Chiesa di San Michele e Gaetano (XVII – XVIII sec.) : facciata e statue costituiti in marmo e Pietraforte restauro con trattamenti con fluoroelastomeri;
- Palazzo Antinori (XV sec. Giuliano da Maiano): conci in Pietraforte caratteristici che hanno subito trattamento con fluoroelastomeri.

Itinerario

